**ESPOR İZLEYİCİ TALEPLERİ ÖLÇEĞİ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Aşağıda sizinle ilgili ifadeler bulunmaktadır. Lütfen her bir maddeyi dikkatlice okuyunuz ve sizi en iyi tanımlayan seçeneği işaretleyiniz. Doğru ya da yanlış cevap yoktur. Sizden beklenen içtenlikle cevap vererek bilimsel bir çalışmaya yardımcı olmanız. Lütfen bütün sorularla ilgili görüşlerinizi ifade ediniz. Katkılarınız için teşekkürler. | **Kesinlikle Katılmıyorum** | **Katılmıyorum** | **Kararsızım** | **Katılıyorum** | **Kesinlikle Katılıyorum** |
| **1** | Kayıt ve ses kalitesi iyi olmalı. |  |  |  |  |  |
| **2** | Oyun içi görüntüler anlaşılır (net) olmalı. |   |   |   |   |   |
| **3** | Yüksek çözünürlüğe sahip olmalı. |   |   |   |   |   |
| **4** | Gecikme ve donma yaşanmamalı. |   |   |   |   |   |
| **5** | Diğer katılımcılar ile etkileşim kurabilmeliyim. |   |   |   |   |   |
| **6** | Bana arkadaşlık duygusu katmalı. |   |   |   |   |   |
| **7** | Fikirlerimi paylaşabilmeliyim. |   |   |   |   |   |
| **8** | Yayıncı / oyuncular ile etkileşim kurabilmeliyim. |   |   |   |   |   |
| **9** | Yayıncı, izleyicileri ile etkileşim içinde olmalı. |   |   |   |   |   |
| **10** | Oyunun gün içerisinde oynandığı/yayınlandığı saat benim için uygun olmalı. |   |   |   |   |   |
| **11** | Yayıncı, izleyiciler ile etkileşim içerisinde olup yorumlarına cevap vermeli. |   |   |   |   |   |
| **12** | Yayıncı/yorumcu olumlu kişilik özelliklerine sahip olmalı. |   |   |   |   |   |
| **13** | Turnuva/etkinlik takvimi uygun (zaman vb.) şekilde hazırlanmalı. |   |   |   |   |   |
| **14** | Prestijli lig / etkinlik / turnuvaları izlemeyi tercih ederim. |   |   |   |   |   |
| **15** | Geleneksel olarak düzenlenen lig / etkinlik / turnuvaları izlemeyi tercih ederim (ESL, DOTA2 International vb.) |   |   |   |   |   |
| **16** | Şampiyonluk sistemi olan etkinlikleri izlemeyi tercih ederim. (bireysel turnuvalar vb.) |   |   |   |   |   |
| **17** | Lig sistemi olan etkinlikleri izlemeyi tercih ederim (normal sezon/play off vb.). |   |   |   |   |   |
| **18** | Anlatıcı/lar oyun ile ilgili iyi analizler yapabilmeli. |   |   |   |   |   |
| **19** | Anlatım yapan kişiler oyunu iyi bilmeli ve bilgi paylaşımına açık olmalı. |   |   |   |   |   |
| **20** | Yayıncı/lar oyun içerisinde olanları doğru bir şekilde açıklayabilmeli. |   |   |   |   |   |
| **21** | Kaliteli mizahlar yapılmalı. |   |   |   |   |   |
| **22** | Yayıncı/lar iyi bir mizah anlayışına ve ilgi çekici bir anlatıma sahip olmalı. |   |   |   |   |   |
| **23** | İlgi çekici ve enerjik olmalı. |   |   |   |   |   |
| **24** | Ortak amaç için bir araya gelmiş insanlardan oluşmalı. |   |   |   |   |   |
| **25** | Özgün kişiliklere sahip oyuncular olmalı. |   |   |   |   |   |

**Türkçe Kaynak:**

Kilci, A. K., & Yalçıner, S. (2020). Espor İzleyici Talepleri Ölçeği: Türkçe’ye uyarlama, geçerlik ve güvenirlik çalışması. Journal of Human Sciences, 17(4), 1106-1122. doi:10.14687/jhs.v17i4.6087

**Orijinal Kaynak:**

Qian, T. Y., Zhang, J. J., Wang, J. J., & Hulland, J. (2020). Beyond the game: Dimensions of esports online spectator demand. Communication & Sport, 8(6), 825-851.

**Puanlama Yönergesi**

**Alt boyut ve madde sayısı:**

6 alt boyut ve 25madde

Yayın Kalitesi (4 madde) 1,2,3,4

Sohbet Odası (4 madde) 5,6,7,8

Yayıncı Özellikleri ve Zamanlama Uygunluğu (5 madde) 9,10,11,12,13

Etkinlik Türü (4 madde) 14,15,16,17

Yorumcu Özellikleri (3 madde) 18,19,20

Etkileşim ve Oyuncu Özellikleri (5 madde) 21,22,23,24,25

**Ölçeğin bulunan ters maddeler:** Ölçekte ters madde bulunmamaktadır.

**Ölçeğin Değerlendirilmesi:** Ölçeğin her bir alt boyutundan alınan yüksek puanın, ilgili alt boyuttaki espor izleyici talebinin yüksek olduğunu göstermektedir. Ölçek puanlanırken alt boyutlardan alınan toplam puan değerlendirilmektedir.

**İletişim adresi:** alpkaankilci@balikesir.edu.tr

serhat.yalciner@balikesir.edu.tr