## Eleştirel Dinleme/İzleme Özyeterlik Ölçeği

Sevgili Öğrenciler,

Bu ölçek ortaokul Türkçe derslerinde eleştirel dinleme/izleme uygulamalarına yönelik bir araştırmaya veri toplamak amacıyla hazırlanmıştır. Araştırmada sizin görüşleriniz bizler için önemli ve değerlidir. Umuyoruz ki sorulara içtenlikle cevaplar vererek yapılan bilimsel bir araştırmaya katkı sağlamış olacaksınız. Vereceğiniz cevaplar sadece bu araştırma için kullanılacak olup gizli tutulacaktır. Katılımlarınız için sizlere teşekkür ederiz.

Not: Aşağıda size uygun şıklardan birini (X) şeklinde işaretleyiniz.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sorular** | **Kesinlikle Katılmıyorum** | **Katılmıyorum** | **Kararsızım** | **Katılıyorum** | **Tamamen**  **Katılıyorum** |
| **1.** | Dinlediklerimden/izlediklerimden hareketle konuşmacının bakış açısını sorgulayabilirim. |  |  |  |  |  |
| **2.** | Dinlediklerimden/izlediklerimden hareketle verilmek istenen ana fikri/ana duyguyu kolaylıkla tespit edebilirim. |  |  |  |  |  |
| **3.** | Dinlediklerimden/izlediklerimden hareketle ana fikri destekleyen yardımcı fikirleri/duyguları tartışabilirim. |  |  |  |  |  |
| **4.** | Dinlediklerimin/izlediklerimin tutarlı ve tutarsız yönlerini belirleyebilirim. |  |  |  |  |  |
| **5.** | Dinlediklerimde/izlediklerimde konuşmacının/ sunucunun fikirlerinin günlük hayata uygunluğunu tartışabilirim. |  |  |  |  |  |
| **6.** | Dinlediklerimden/izlediklerimden hareketle çıkarımlar yapmakta zorlanırım. |  |  |  |  |  |
| **7.** | Dinlediklerimde/izlediklerimde neden –sonuç ilişkilerini belirleyebilirim. |  |  |  |  |  |
| **8.** | Dinlediklerimde/izlediklerimde amaç- sonuç ilişkilerini belirlemede zorlanmam. |  |  |  |  |  |
| **9.** | Dinlediklerimde/izlediklerimde kurgunun gerçek veya kurmaca olmasını ayırt edebilirim. |  |  |  |  |  |
| **10.** | Dinleme metinlerinde çatışma unsurlarını (olay ve kişilerdeki çatışmalar vb.) belirleyebilirim. |  |  |  |  |  |
| **11.** | Dinlediğim/ izlediğim medyatik içeriklerde duygusal etki oluşturmak için kullanılan teknikleri belirleyebilirim. |  |  |  |  |  |
| **12.** | Dinlediğim/izlediğim film, dizi, reklam gibi medya unsurlarını içerik, tüketimi hedefleme, yanlış bilgilendirme vb. açılardan irdeleyip değerlendirebilirim. |  |  |  |  |  |
| **13.** | Dinlediğim/izlediğim reklam ya da televizyon programlarında birey ve toplumu yönlendirme ve etkilemede kullanılan ögeleri irdeleyip değerlendirebilirim. |  |  |  |  |  |
| **14.** | Dinlediğim/izlediğim medyatik içeriklerin yararlı ve zararlı yönleri hakkında ailem ve arkadaşlarımla konuşurum. |  |  |  |  |  |
| **15.** | Katılacağım konferans, seminer ya da sunumun konusu ve konuşmacısı hakkında önceden araştırma yaparım. |  |  |  |  |  |
| **16.** | Dinlediğim/izlediğim her şey aslında göründüğü gibidir. |  |  |  |  |  |
| **17.** | Dinlediklerimden/izlediklerimden öğrendiklerimi daha önceki öğrendiklerimle karşılaştırabilirim. |  |  |  |  |  |
| **18.** | Kendi gerçeklerim ve bilgilerime göre dinlediklerimde/ izlediklerimde konuşmacının vardığı sonucu kontrol edebilirim. |  |  |  |  |  |
| **19.** | Dinlediklerimle/izlediklerimle ilgili merak ettiğim konular hakkında sorular hazırlarım. |  |  |  |  |  |
| **20.** | Dinlediklerimde/ izlediklerimde abartma-mizah- benzetme ve mecazları belirlemekte zorlanırım. |  |  |  |  |  |
| **21.** | Dinlediklerimi/izlediklerimi sık sık kendi yaşantım ile karşılaştırırım. |  |  |  |  |  |
| **22.** | Dinlediğim/ izlediğim metin ya da içeriklerde olay kişiler yer ve zaman unsurlarını kolaylıkla belirleyebilirim. |  |  |  |  |  |
| **23.** | Dinleme/izleme etkinliğinden sonra anahtar kavramlarla dinlediklerimi/izlediklerimi özetleyebilirim. |  |  |  |  |  |
| **24.** | Dinlediklerimde/ izlediklerimde mantık hatalarını belirlemede zorlanırım. |  |  |  |  |  |
| **25.** | Dinlediklerimde/ izlediklerimde ortaya konan sorunlara farklı çözüm önerileri sunabilirim. |  |  |  |  |  |
| **26.** | Dinleme/izleme ortamında konuşmacının dinleyici ile kurmaya çalıştığı mesafeyi fark edebilirim (samimi, resmi, otoriter vb). |  |  |  |  |  |
| **27.** | Dinleme/izleme ortamlarında kullanılan afiş, broşür, görsel vb.nin kullanım sebebini tartışabilirim |  |  |  |  |  |
| **28.** | Dinlediklerimde/izlediklerimde örtülü anlamları tespit edebilirim. |  |  |  |  |  |
| **29.** | Dinlediklerimde/ izlediklerimde ön yargıları hemen fark ederim. |  |  |  |  |  |
| **30.** | Dinlediklerimde/ izlediklerimde öznel ve nesnel yargıları kolaylıkla tespit edebilirim. |  |  |  |  |  |

Cevaplarınız için teşekkür ederiz.

Ölçeğin Alt Boyutları Madde Sayısı Madde Numaraları

Kişisel Yeterlik 19 Madde: 1,2,3,4,7,8,9,10,11,12,13,17,22,23,25,26,28,29,30 = SARI

Sosyal Yeterlik 7 Madde: 5,14,15,18,19,21,27 = MAVİ

Engeller 4 Madde: 6,16,20,24 = YEŞİL

Genel 30 Madde: 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,13,14,15,16, 17,18,19,20,21,22,23,24,25,26,27, 28,29,30